KURZ-BIO

01

AMSGN

AMSGN ist das elektronische Musikprojekt von Alexander Moell aus Bitburg. Zwischen Ambient, Berliner Schule und cineastischer Elektronik entstehen atmosphärische Stücke mit langsamem Aufbau, Sequenzerfiguren, sich wandelnden Harmonien und einer ausgeprägten räumlichen Tiefe.

02

KLANG & IDENTITÄT

Die Musik versteht sich weniger als klassische Songstruktur denn als kontinuierliche Bewegung: Wiederholung, feine Veränderungen und Texturen prägen die Entwicklung. AMSGN ist vorwiegend als Studioprojekt angelegt.

03

VON AMBROSIA ZU AMSGN

AMSGN ging aus dem früheren Projekt AMbrosia hervor. Der neue Name führt dessen musikalische Geschichte fort und bündelt sie in einer klareren künstlerischen und visuellen Identität. Auch die unter AMbrosia erschienenen Veröffentlichungen bleiben Teil des AMSGN-Katalogs.